

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020-22

(skrajne daty)

Rok akademicki 2020/2021

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Zajęcia monograficzne do wyboru
Kod przedmiotu*	MM1
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Humanistycznych
Kierunek studiów	Filologia germańska
Poziom studiów	II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarna
Rok i semestr/y studiów	rok I; semestr 2
Rodzaj przedmiotu	wybieralny, obowiązkowy
Język wykładowy	niemiecki
Koordinator	dr hab. Paweł Bąk, prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	pracownicy Katedry Germanistyki

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2		15							1

1.2 Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

x zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Zaliczenie z oceną, forma tradycyjna lub zdalna.

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Ogólna wiedza z zakresu językoznawstwa/ literaturoznawstwa germańskiego oraz nauk o kulturze i religii w obrębie krajów niemieckiego obszaru językowego. Zaliczenie przedmiotów w ramach specjalizacji nauczycielskiej po 1. semestrze studiów stacjonarnych II stopnia.

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Zapoznanie studentów w stopniu pogłębionym z wybranym(i) zagadnieniami/ szczegółowym zagadnieniem badawczym z zakresu językoznawstwa/ literaturoznawstwa i kulturoznawstwa germańskiego/ glottodydaktyki – w zależności od tematyki wybranych zajęć monograficznych.
C ₂	Naświetlenie danego zagadnienia na poziomie rozszerzonym z różnych punktów widzenia, prezentacja zróżnicowanych perspektyw w przedstawieniu danej problematyki w literaturze przedmiotu z uwzględnieniem rysu historycznego ukazującego ewolucję prac badawczych nad danym problemem.
C ₃	Pobudzenie studentów do krytycznego myślenia i zachęcenia ich do rozwiązywania problemów badawczych, obiektywnej analizy i konstruktywnej krytyki osiągniętych wyników.
C ₄	Doskonalenie poprawnego stosowania terminologii z zakresu językoznawstwa/ literaturoznawstwa i kulturoznawstwa germańskiego/ glottodydaktyki.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student ma pogłębioną wiedzę o wybranych faktach, zagadnieniach i zjawiskach językoznawczych/ literaturoznawczych i kulturoznawczych/ glottodydaktycznych, będących przedmiotem zajęć monograficznych do wyboru,	K_Wo2
EK_02	zna na poziomie rozszerzonym i rozumie specyfikę przedmiotową i metodologiczną, jak również metody analizy i interpretacji wybranych zagadnień w ramach badań językoznawczych/ literaturoznawczych i kulturoznawczych/ glottodydaktycznych, charakteryzuje metodologię badań (uwzględniając ich historyczny rozwój oraz aktualny stan i dokonania) w zakresach odnoszących się do poszczególnych zagadnień będących przedmiotem ćwiczeń,	K_Wo3 K_Wo4
EK_03	dowodzi rozumienia i umiejętności wykorzystania w stopniu pogłębionym usystematyzowanej wiedzy teoretycznej, terminologii i paradygmatów badawczych oraz metodologii badań w analizie oraz interpretacji wybranych tekstów w danym zakresie, uzasadnia innowacje metodologiczne i proponuje oryginalne rozwiązania złożonych problemów,	K_Uo1 K_Uo2
EK_04	swobodnie posługuje się językiem specjalistycznym, formułuje w języku niemieckim hipotezy w ramach prostych problemów badawczych, testuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, zachowując krytycyzm, merytorycznie argumentując, wyciąga logiczne wnioski.	K_Uo5

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Treści merytoryczne zajęć monograficznych oferowanych w semestrze 2. sformułowane są indywidualnie przez osoby prowadzące zajęcia w danym semestrze. Zakres tematyczny zajęć skorelowany jest ze specjalnością nauczycielską, przedstawiony jest w ofercie dydaktycznej przed rozpoczęciem semestru, w którym ćwiczenia zostaną zrealizowane. Zajęcia poświęcone są wybranym zagadnieniom lub szczegółowym zagadnieniom badawczym z zakresu językoznawstwa/ literaturoznawstwa i kulturoznawstwa germańskiego/ glottodydaktyki, określonym w ich tematyce.

Przykładowe treści merytoryczne – zajęcia monograficzne „Wybrane zagadnienia z zakresu kulturoznawstwa”
Kultura – definicje terminu.
Obszary kultury.
Kulturoznawstwo.
Miejsce germanistyki w naukach humanistycznych, ze szczególnym uwzględnieniem kulturoznawstwa.
Imagologia.
Czynniki wpływające na postrzeganie kultury rodzimej i obcej.
Niemcoznawstwo jako dyscyplina kulturoznawcza.
Porównanie wybranych zjawisk kulturowych w Polsce i w Niemczech.

3.4 Metody dydaktyczne

Ćwiczenia: analiza tekstów, dyskusja, indywidualna samodzielna praca, konsultacje indywidualne, metoda wykładowa z elementami nawiązywania dialogu ze studentami.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., ...)
EK_01	obecność na zajęciach oraz aktywny udział w nich, w tym głos zabierany w dyskusji na podane tematy; pisemna praca na zaliczenie; obserwacja podczas zajęć	ćw.
EK_02	obecność na zajęciach oraz aktywny udział w nich, w tym głos zabierany w dyskusji na podane tematy;	ćw.

	pisemna praca na zaliczenie; obserwacja podczas zajęć	
EK_03	obecność na zajęciach oraz aktywny udział w nich, w tym głos zabierany w dyskusji na podane tematy; pisemna praca na zaliczenie; obserwacja podczas zajęć	ćw.
EK_04	obecność na zajęciach oraz aktywny udział w nich, w tym głos zabierany w dyskusji na podane tematy; pisemna praca na zaliczenie; obserwacja podczas zajęć	ćw.

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Praca pisemna w oparciu o zakres tematyczny określony przez wykładowcę na początku cyklu zajęć. Ocena pozytywna (dostateczna) wynika z uzyskania 60% punktów oraz osiągnięcia i weryfikacji wszystkich efektów kształcenia.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z planu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach)	wg indywidualnych potrzeb
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, napisanie referatu itp.)	15
SUMA GODZIN	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	brak
zasady i formy odbywania praktyk	brak

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Przedstawiona na początku cyklu zajęć przez prowadzącego ćwiczenia.

Literatura uzupełniająca:

Określana przez wykładowcę na bieżąco w ramach zajęć.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej